

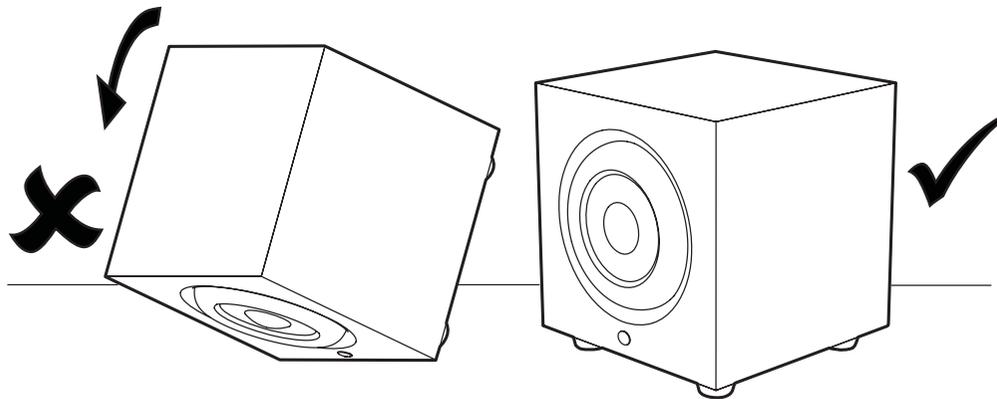
Manuel de démarrage rapide des enceintes Majik 126 à renforcement des graves

REMARQUE IMPORTANTE :

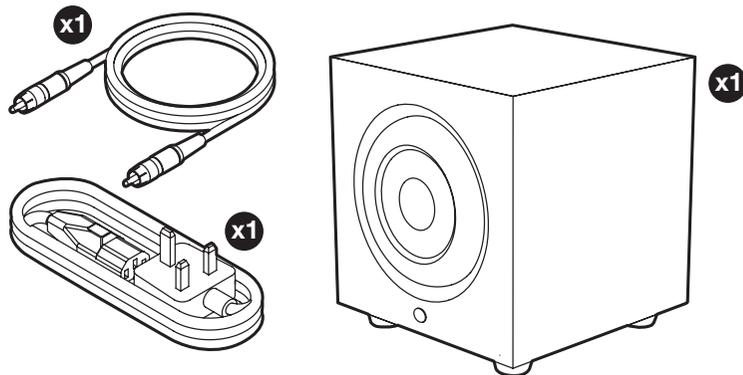
Cette fiche fournit des conseils sur le déballage et la configuration de votre enceinte à renforcement des graves. Reportez-vous au manuel d'informations de sécurité et au manuel de l'utilisateur en ligne pour obtenir des instructions complètes sur l'utilisation de vos enceintes.

Déballage

- Faites attention lorsque vous soulevez l'enceinte car elle est très lourde.
- Faites très attention lorsque vous la retirez de son emballage.
- Ne posez **pas** l'enceinte sur sa face avant pour ne pas l'endommager.



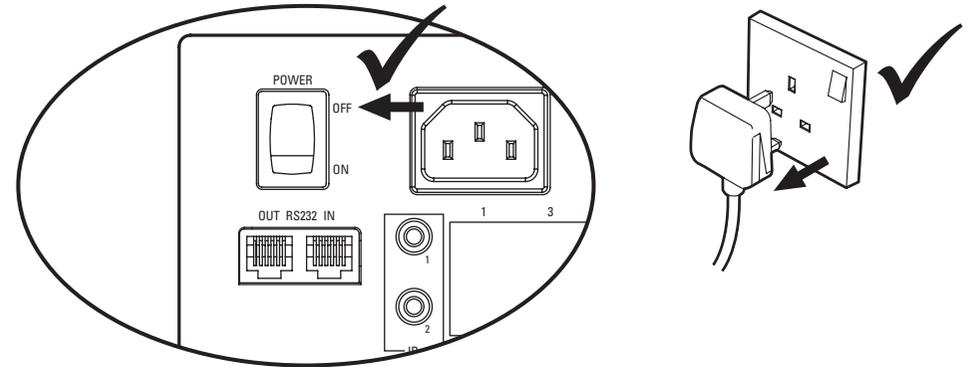
Sommaire



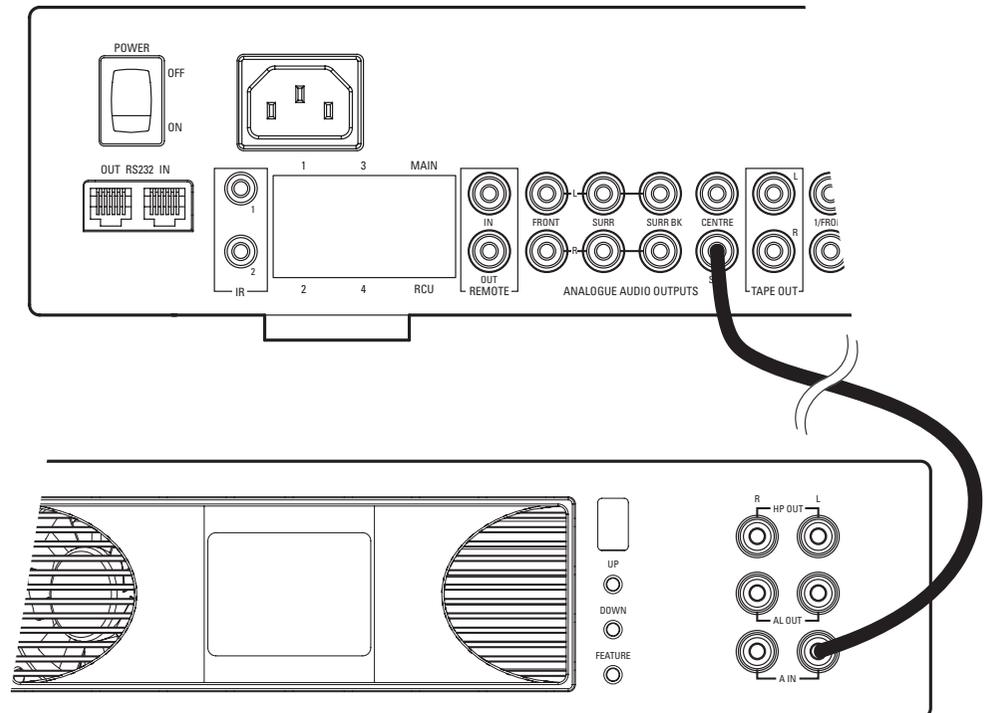
Connexion

REMARQUE IMPORTANTE :

Avant d'effectuer tout raccordement, mettez tous les composants de votre système hors tension.



Connectez la **sortie audio analogique SUB** de votre amplificateur à la prise **A IN** gauche de l'enceinte Majik 126 à renforcement des graves.



Paramètres de l'utilisateur

Vous trouverez ci-dessous le tableau complet des paramètres réglables : Maintenez le bouton FEATURE enfoncé et appuyez sur UP ou DOWN pour sélectionner le paramètre de votre choix. Relâchez le bouton FEATURE et appuyez sur UP ou DOWN pour modifier le paramètre. Consultez le manuel de l'utilisateur pour de plus amples informations.

Les paramètres par défaut sont indiqués en gris.

Paramètre	Symbole	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Fréquence passe-haut externe.* Le fait d'augmenter ce paramètre réduit les graves envoyés aux enceintes externes. (Hz)			10	50	75	100	115	135	160	190	235
Fréquence passe-haut interne. Le fait d'augmenter ce paramètre permet de relever la fréquence la plus faible produite par l'enceinte. (Hz)			18	22	25	30	34	40			
Fréquence passe-bas interne. Le fait d'augmenter ce paramètre permet de relever la fréquence la plus haute produite par l'enceinte. La réduction du réglage diminue la fréquence la plus forte produite par l'ensemble. (Hz)			55	85	130	Sans filtrage					
Réglage approximatif du gain. Chaque incrément de la valeur du paramètre augmente le gain (volume) de l'enceinte de 5 décibels. Chaque décrétement de la valeur du paramètre diminue le gain (volume) de l'enceinte de 5 décibels. (dB)			-15	-10	-5	0	+5	+10	+15		
Réglage fin du gain. Chaque incrément de la valeur du paramètre augmente le gain (volume) de l'enceinte de 1 décibel. (dB)		0	+1	+2	+3	+4					

Paramètre	Symbole	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Correction des graves. Chaque incrément du paramètre applique des valeurs de 3 dB et 30 Hz supplémentaires ou moins. (dB@30 Hz)		0	+3	+6							
Temporisation. Durée avant que l'unité ne passe en mode de veille après l'arrêt de toute entrée audio. (min)		toujours allumé	5	10	20						
Phase. En fonction de la position de l'enceinte Akurate 226 par rapport aux autres enceintes du système, vous pouvez obtenir de meilleures performances en modifiant ce paramètre.		normale (0°)	inversée (180°)								

* À utiliser uniquement lorsque l'enceinte Majik 126 est raccordée à un amplificateur de puissance (reportez-vous à la section *Connexion* du manuel de l'utilisateur pour de plus amples informations).

Manuel de l'utilisateur

Consultez le site www.linn.co.uk/majik_126 pour télécharger le manuel de l'utilisateur afin d'obtenir des instructions complètes sur le fonctionnement de vos enceintes. Il comprend notamment des informations supplémentaires sur les options de configuration avancées.

Garantie

Consultez le site www.linn.co.uk/warranty sous 30 jours après l'achat pour enregistrer votre produit pour bénéficier d'une garantie prolongée de 5 ans.

Linn Products Limited

Glasgow Road, Waterfoot, Eaglesham,
Glasgow G76 0EQ, Écosse, Royaume-Uni

• Téléphone : +44 (0)141 307 7777 • Fax : +44 (0)141 644 4262
• Ligne d'assistance : 0500 888909 • Courriel : helpline@linn.co.uk
• Site Internet : www.linn.co.uk

